

HASSELT

# Stad wil 'Koloniale Waren' kopen

Pand moet deel worden van cultuursite tussen station en Blauwe Boulevard

Hasselt start overnamegesprekken om het pand 'Koloniale Waren' aan de Koningin Astridlaan te kopen. Dat is nu eigendom van vzw Kunstencentrum België. "We willen het pand kopen en renoveren. Daarvoor zijn al Vlaamse subsidies toegezegd. 'Koloniale Waren' moet deel worden van een cultuursite tussen station en Gelatinefabriek aan de Blauwe Boulevard", bevestigt Karolien Mondelaers, cultuurschepen in Hasselt.

Jan BEX

Het pand 'Koloniale Waren', een modernistisch gebouw uit 1931, wordt op dit moment nauwelijks nog gebruikt voor de werking van Kunstencentrum België. Nu de vzw sinds 2017 vijf jaar lang geen structurele subsidies meer ontvangt uit de Vlaamse cultuurpot-eerder was dat nog 447.000 euro heeft het kunstencentrum zijn werking noodgedwongen moeten omgooien en is het teruggeplooid in zijn vestiging in de Burgemeester Bollenstraat.

## Deel van cultuursite

"Met die beslissing van het schepencollege willen we het pand zo verzekeren van een duurzame toekomst. 'Koloniale Waren' past perfect in onze plannen om de cultuurbeleving in Hasselt naar een hoger niveau te tillen", zeggen zowel cultuurschepen Karolien Mondelaers als burgemeester Nadja Vananroye. Hasselt ziet 'Koloniale Waren' als een belangrijk onderdeel van een grote cultuurplek die de stad wil ontwikkelen tussen stationsomgeving en Gelatinesite bij de Blauwe Boulevard. Daarom ook zet Hasselt de geplande verkoop van Huis Stynen voorlopig stop. Dat is het pand aan de Koningin Astridlaan dat via een doorgang leidt tot een parking, pal tegenover de Frans



Het pand Koloniale Waren (links, naast het Huis Hoste) wordt momenteel amper gebruikt. FOTO SVEN DILLEN

Massystraat. Ook dat krijgt mogelijk een functie in die cultuursite. Hasselt wil in 2030 immers een gooi doen naar de titel Culturele Hoofdstad van Europa.

"Eerder al had Kunstencentrum België laten verstaan of de stad geïnteresseerd was in de aankoop ervan. Nu is die beslissing genomen. Koloniale Waren heeft het potentieel om uit te groeien tot een centrum voor *urban culture* en talentontwikkeling", vult Mondelaers aan. "Het ligt bovendien op een bijzonder interessante plek, dichtbij het station. Een belangrijk stuk erfgoed dat de afgelopen jaren in steeds slechtere staat verkeert. Vlaanderen had al 3 miljoen euro aan renovatiemiddelen toegezegd. Men mag niet meer te lang wachten. Een dreigende teloorgang willen we voorkomen, net zoals we willen voorkomen dat de termijn van de subsidies verstrijkt. Met de middelen uit de verkoop kan het kunstencentrum dan weer een doorstart maken op zijn huidige locatie in de Burgemeester Bollenstraat. Wat het zal kosten? Dat zullen de onderhandelingen uitwijzen. We kunnen natuurlijk nooit meer betalen dan

een officiële schatting."

## Drie miljoen

Tot de krant contact nam, was vzw Kunstencentrum België niet op de hoogte van de interesse van de stad. Artistiek en zakelijk leider Jo Lijnen: "Midden juni 2017 hebben wij inderdaad bij het schepencollege steun gevraagd voor een ingediend meerjarenplan van ons en of de stad eventueel geïnteresseerd was in de aankoop van een deel van onze infrastructuur. In maart 2018 liet de cultuurdienst weten dat ze aan het schepencollege zou voorstellen om gesprekken op te starten over een mogelijke aankoop van 'Koloniale Waren', maar dat het niet duidelijk was wanneer dat geagendeerd zou worden."

"Omdat we niets meer vernamen, zijn wij in mei 2018 in eigen beheer, om kosten te besparen, met binnensloopwerken van niet-originele onderdelen. Dat is in samenspraak met Erfgoed gebeurd. Wij willen ook niet dat het pand verder verkommert en willen nu zo snel mogelijk een publicatie van een openbare aanbesteding. Als het kan, zouden we deze win-

ter nog aan het dak willen beginnen. Dat is het dringendste."

Erfgoed heeft 1,8 miljoen toegezegd. Lijnen: "In het voorjaar van 2021 moet er een oplevering zijn, anders vervalt dat geld. Daarnaast krijgen we nog eens 600.000 euro uit het Fonds voor Culturele Infrastructuur. Daar is geen vervaldatum op. Met nog eens privé-inbreng hebben we zo 3 miljoen euro in het totaal om 'Koloniale Waren' en Huis Hoste, dat er vlak tegen ligt, te renoveren. Dit initiatief van de stad verrast wat, maar onze Raad van Bestuur staat hier wel voor open. Dan moeten we dringend gesprekken voeren."

## Zelfde bezorgdheid

Schepen Mondelaers: "Des te beter als ze al begonnen zijn met de voorbereiding van de renovatie. We delen dezelfde bezorgdheid. Dit pand moet blijven bestaan en moet een goede culturele invulling krijgen. In eerste instantie hebben wij indertijd gezegd dat als de privé-financiering rondkwam, wij er dan geen overheidsgeld moesten in steken. Maar we bleven signalen krijgen dat het moeilijk ging. We gaan praten met elkaar."